

MUSIIKKITUOTTAJAT – IFPI FINLAND RY:N LAUSUNTO OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖN SELVITYKSEEN KOHTUULLISESTA KORVAUKSESSTA (5.2.2014)

YHTEENVETO

- Tekijänoikeudellisten sopimusten säätelylle ei ole perustetta. Kohtuuttomia käytäntöjä ei ole ilmennyt, ja sopimusehtojen säätely nopeasti kehittyvässä digitaalisessa ympäristössä jarruttaisi viimeaikaista positiivista kehitystä. Olemassa oleva lainsäädäntö mahdollistaa jo sekä yksittäisten sopimusten sovittelun että tyyppikohtuuttomuksiin puuttumisen.
- Tämän päivän äänitetuotanto perustuu artistien ja musiikkiyhtiöiden yhteistyöhön. Uusien tuotantotapojen ja digitaalisten palveluiden ansioista, artisteilla on tänä päivänä lukuisia vaihtoehtoja esitysten tallentamiseksi ja levittämiseksi. Kohtuuttomia sopimusehtoja soveltava yhtiö ei pärjäisi markkinoilla.
- Musiikkialan ainoa todellinen kohtuuttomuus liittyy laittomien digitaalisten palveluiden toimintaan ja niiden aiheuttamaan markkinahäiriöön.
- Musiikkituottajat puoltaa ministeriön selvityksen vaihtoehtoa 1. Vaihtoehto 2 on varauksin ja muutoksin hyväksyttävissä; esitetyn 29 pykälän 2 ja 4 momentteja on muutettava poistamalla 2 momentista viittaus ”hyvään sopimustapaan” ja poistamalla 4. momentti kokonaisuudessaan. Musiikkituottajat vastustaa kaikilta osin esitettyä vaihtoehtoa 3.